

К читателю

Предлагаем вашему вниманию методические рекомендации для проведения групповых занятий по библиотерапии «Притчи о дружбе».

Дружба в юношеском возрасте имеет особое значение. С развитием самосознания возникает потребность в глубоком и содержательном общении. Очень важна в юношеской дружбе близость и доверительность («друг знает о тебе всё»), прочность и устойчивость («друга выбирают на всю жизнь»), взаимопомощь и верность («друг никогда не подведет»). Интерес к другу, стремление понять его и заботиться о нем способствует лучшему осознанию собственной личности и одновременно - формированию необходимых навыков общения. В дружеских отношениях на первый план выходят истинные человеческие ценности.

Серьезный, вдумчивый разговор на тему дружбы актуален всегда. Использование притч дает возможность уйти от излишней назидательности, внести в беседу творческий компонент, предоставить возможность высказаться каждому участнику занятия.

В пособии изложен алгоритм проведения занятий, даны примеры толкования притч. В приложении подобраны притчи на данную тему, в том числе и современные.

Рекомендации могут быть использованы специалистами, работающими как с юношеской аудиторией, так и с людьми старшего возраста, для проведения занятий на данную тему.

Введение

Дружба – неотъемлемая составляющая нашей жизни. Учиться дружить человек начинает с самого детства, получая опыт общения, умение понимать другого человека, находить общие точки пересечения. Вряд ли найдется такой человек, в жизни которого никогда не было бы друзей.

«Друг». «Подружиться». «Дружба». Какой смысл Вы вкладываете в эти слова? Можете ли Вы дать чёткое определение этим понятиям?

Когда у человека есть настоящие друзья, он чувствует себя счастливым. Дружба – один из самых важных факторов поддержания стабильности личности. Но под этой маской иногда прячутся несколько иные отношения, и в результате человек может испытать глубокое разочарование. Для каждого из нас важно *умение отличить дружбу от других видов отношений*, а для этого в первую очередь нужно знать, что же представляет собой дружба.

Кроме того, понимание, что же такое дружба, *поможет нам самим быть хорошим другом, обрести надёжных друзей и сохранить их.*

ОСОБЕННОСТИ ДРУЖБЫ

В толковом словаре Ожегова мы видим, что дружба – это «близкие отношения, основанные на взаимном доверии, привязанности, общности интересов», это глубокая связь между людьми, которая предполагает «не только верность и взаимопомощь, но и внутреннюю близость, откровенность, любовь».

Итак, дружба – это, во-первых, чувство, лежащее глубоко в сердце. Во-вторых, оно возникает самопроизвольно: нельзя заставить себя быть другом кому-то или заставить кого-то быть своим другом. В-третьих, дружба базируется на двух основных столпах, которые необходимы как для её зарождения, так и для сохранения. Это:

1. Взаимное уважение.

Как вы думаете, что означает уважать своего друга?

Это значит почтительно относиться к нему, считаться с его мнением и признавать его положительные черты. Уважение проявляется и в словах, и в делах. Друг чувствует, что его ценят как

личность, уважают его достоинство и помогают ему не только лишь из чувства долга.

2. Доверие.

Как вы думаете, что означает в дружбе доверие?

Под доверием подразумевается уверенность в добропорядочности и искренности друга, в том, что он не предаст и не обманет намеренно. Разумеется, это не подразумевает уверенность в том, что друг никогда не будет совершать никаких ошибок – все мы несовершенны.

Это два основных условия для дружбы. Кроме того, важны общие нравственные ценности. Людям, которые по-разному смотрят на то, что есть добро, а что зло, тяжело быть друзьями. Причина простая: сможем ли мы проявлять к другу глубокое уважение и доверие, если видим, что он совершает аморальные поступки, и считает это нормой?

Посодействуют зарождению дружбы общие интересы и увлечения. Однако для дружбы, которая существует давно и проверена временем, это не обязательно.

В дружбе важна возможность *проявить свою индивидуальность*, открыть в себе творческое начало – перед другом можно позволить себе это без опасения быть осмеянным или непонятым. Чем ярче индивидуальность, тем интереснее дружить – ведь каждый привносит в отношения все то хорошее и ценное, что у него есть, тем самым *взаимно обогащая друг друга*.

Отличительные особенности дружбы:

- Является тесной эмоциональной привязанностью;
- Бескорытна;
- Равноправна – отношения строятся на-равных, без какой-либо иерархии;
- Устойчива – дружеские отношения длятся долго, а чувства остаются стабильными;
- Не подавляет индивидуальность;
- Крепкая дружба возможна между людьми разного пола, возраста и социального положения;
- Друзьями могут быть люди разных национальностей и культур;
- Может сохраняться и в длительной разлуке;
- Может испытываться по отношению к нескольким людям (обычно все жё немногим).

Личные качества, полезные для дружбы:

- Искренность, открытость;
- Сочувствие, сопереживание;
- Умение выслушать;
- Интерес к делам и переживаниям друга;
- Готовность прийти на помощь, быть рядом в трудную минуту;
- Надежность, верность;
- Благодарность;
- Готовность разделить радость, не завидовать успеху;
- Готовность научить, поделиться своими знаниями и умениями;
- Готовность прощать;
- Умение признавать свои ошибки;
- Умение принимать советы;
- Умение хранить секреты.

Развивайте в себе такие качества и старайтесь их проявлять в повседневной жизни. Замкнутость, бесчувственность, злобность, а особенно высокомерие, безразличие и предательство убивают дружбу, сводя на нет её основание – взаимное уважение и доверие.

Тема дружбы поднимается во многих литературных произведениях. Сегодня мы рассмотрим притчи, где в образной, иносказательной форме говорится о дружбе. Притчи содержат в себе те зёрна истины, которые каждый получает в своей жизни, но не каждый замечает. Привлекая наше внимание к истинным ценностям, притчи о дружбе дают возможность увидеть те моменты, которые являются основополагающими в настоящих дружеских отношениях. Задумываясь над их содержанием, мы можем извлечь полезные для жизни уроки.

Как использовать притчи на занятиях с читателями, мы уже подробно рассказывали в методическом пособии «Притчи как способ самопознания».

Напомним **алгоритм проведения занятия:**

Время проведения занятия: 2 часа.

Количество участников: 7 - 12 человек.

Инструментарий: притчи, напечатанные на отдельных листках (по числу участников занятия). См. Приложение.

Помещение должно быть достаточно просторным, стулья поставлены в круг так, чтобы между ними было некоторое расстояние, позволяющее участникам сохранять свое личное пространство. Возможно использование тихой, спокойной музыки, способствующей погружению в текст.

Последовательность проведения занятия:

Вводная часть: длительность 10 - 15 мин.

- *приветствие, знакомство* (упражнения даны в приложении, ведущий может выбрать их по собственному усмотрению). Каждый присутствующий прикрепляет на одежду бэдж, отчетливо написав свое имя.

Основная часть: длительность 1,5 часа.

- *Индивидуальная работа с притчей.* Каждый участник группы получает листок с напечатанной притчей (у каждого своя притча!). Дается время на ее прочтение и обдумывание. При этом каждый может выбрать удобную для себя форму «погружения»: например, ходить по комнате, или, наоборот, найти наиболее уединенное место. На это необходимо дать не менее 10 мин. и ориентироваться на готовность всех участников.
- *Совместное обсуждение притчи.* Группа садится в круг. Каждый участник сначала читает свою притчу, затем высказывает свое мнение по поводу ее содержания. Далее вся группа подключается к совместному обсуждению.
- *Интерпретация ведущего.* Ведущий предлагает свою интерпретацию притчи (к которой он мог подготовиться заранее) при этом опираясь на материалы, полученные при совместном обсуждении.

Заключительная часть: длительность 10 - 15 мин.

- *Рефлексия занятия, где каждый может высказать свое мнение о занятии, замечания и вопросы.*
- *Заключительное слово ведущего и ритуал прощания.*

Предлагаем для ведущего примеры интерпретации притч.

ПРИТЧИ О ДРУЖБЕ

Раны, которые мы оставляем

Жил-был юноша с плохим характером. Отец дал ему полный мешок гвоздей и сказал: «Забивай один гвоздь в ворота сада каждый раз, когда потеряешь терпение или поругаешься с кем-либо».

В первый день он забил 37 гвоздей в ворота сада.

В последующие недели научился контролировать количество забитых гвоздей, уменьшая его изо дня в день: понял, что проще контролировать себя, чем забивать гвозди.

Наконец, наступил тот день, когда юноша не забил ни одного гвоздя в ворота сада.

Тогда он пришел к отцу и сказал ему эту новость.

Тогда отец сказал юноше: «Вынимай один гвоздь из ворот каждый раз, когда не потеряешь терпения».

Наконец, наступил тот день, когда юноша смог сказать отцу, что вытащил все гвозди.

Отец подвел сына к садовым воротам:

“Сын, ты прекрасно себя вел, но посмотри, сколько дырок осталось на воротах!”

Никогда они уже не будут такими как раньше.

Когда ты с кем-то ругаешься и говоришь ему неприятные вещи, ты оставляешь ему раны как те, что на воротах.

Можешь вонзить в человека нож и потом вытащить его,

Но всегда останется рана.

И будет не важно, сколько раз ты попросишь прощения. Рана останется.

Рана, принесенная словами, причиняет ту же боль, что и физическая.

Друзья – это редкое богатство!

Они заставляют тебя улыбнуться и подбадривают.

Они готовы всегда выслушать тебя.

Они поддерживают и открывают тебе свое сердце.

Покажи своим друзьям, как они тебе дороги!

Интерпретация притчи: Отец юноши оказался очень мудрым человеком. Он не ругал его – от слов мало пользы. Не унижал, не заставлял – в ответ на это обычно возникает сопротивление и агрессия. Он придумал способ, где задействованы все органы чувств, где буквально кожей, пальцами можно ощутить свой "плохой характер". Ощущения даются человеку с рождения, гораздо раньше, чем осваивается речь.

Забивать гвозди в ворота сада – это символическое действие. Это значит осознать свой поступок, выделить его из цепи событий, оценить как плохой, признаться себе в этом. Это развивает самоконтроль, и, в конце концов, человек начинает думать раньше, чем успевает совершить плохой поступок, и в результате отказывается от него.

Если, забивая гвозди в ворота, представить, как они вонзаются в тело обиженного человека, создается яркий образ телесной боли. А если гвозди – это слова, то желание говорить такие слова исчезает. Болезненно наши слова принимаются прежде всего близкими людьми, друзьями – ведь именно они к нам небезразличны. А значит, и агрессия настигает их первыми. Но если это случается постоянно, то и любящее сердце не выдержит. И близкий человек либо уходит, либо становится агрессивным в ответ. То есть перестает быть близким. В результате юноша «с плохим характером» становится одиноким, никому не нужным, озлобленным, разочарованным в жизни существом.

Но этого не произошло. Способ, предложенный отцом, оказался действенным – сын исцелился. Теперь он станет любящим и любимым. А рядом всегда будут друзья. Ведь бережное отношение к людям располагает к взаимопониманию, доверию и любви.

Два соседа

Жили-были два соседа. Пришла зимушка-зима, выпал снег. Первый сосед ранним утром вышел с лопатой разгрести снег перед домом. Пока расчищал дорожку, посмотрел, как там дела у соседа. А у соседа — аккуратно утоптанная дорожка. На следующее утро опять выпал снег. Первый сосед встал на полчаса раньше, принялся за работу, глядит — а у соседа уже дорожка проложена.

На третий день снегу намело — по колено. Встал еще раньше первый сосед, вышел наводить порядок... А у соседа — дорожка уже ровная, прямая — просто загляденье!

В тот же день встретились они на улице, поговорили о том, о сем, тут первый сосед невзначай и спрашивает:

— Послушай, сосед, а когда ты успеваешь снег перед домом убирать?

Второй сосед удивился сначала, а потом засмеялся:

— Да я его никогда не убираю, это ко мне друзья ходят.

Интерпретация притчи: После прочтения притчи возникает вопрос – возможно ли иметь столько друзей? Конечно, здесь речь идет не о друзьях, а о приятелях.

Одним из частых заблуждений о том, что такое дружба и кто такие друзья, является мысль, что наши друзья – это те, с кем мы проводим много времени, с кем нам весело и есть о чём поговорить, ну а дружба – это сам процесс такого общения. Однако, это совершенно не так: дружба – это не что-то внешнее, настоящая дружба – это чувство, причём чувство, лежащее глубоко в сердце.

Совершенно не обязательно, чтобы дружба была напрямую связана с личным общением или зависела от него. В отличие от дружбы, *приятельские отношения* зависят от общения, не связаны с чувствами и не порождают никаких взаимных обязательств или привязанности. Хотя именно с приятелями мы зачастую общаемся больше всего.

Ошибочное принятие приятельских отношений за дружбу может в итоге привести к разочарованию и глубокой душевной травме, поскольку в итоге от таких отношений получаешь совсем не то, что ожидал (или не получаешь того, что ожидал). Поэтому, обзаводясь приятелями, не спешите поспешно делать выводы, что это уже ваши друзья до гроба. Как говорится, «выявит друга время, как золото – огонь».

Если речь идет о друзьях, то их не может быть много. Когда двери дома не закрываются, то это не дом, а клуб. Если каждый день приходит столько гостей, у домашних не остается времени ни на себя, ни на общение друг с другом. Или возникает мысль, что в доме живет один человек, и он рад каждому, чтобы скрасить свое одиночество.

В любом случае, протоптанная с утра пораньше дорожка – не лучший показатель жизни. Все-таки хозяину проще чистить ее самому и приглашать гостей по собственной инициативе, да не кого-нибудь, а именно друзей.

Завидная дружба

В Древней Греции жили два друга Дионисий и Эвандр. Однажды Дионисия арестовали. Он был должен правителю города Тулию большую сумму денег, но у него нечем было отдавать. Тогда Дионисия приговорили к смертной казни. Он сильно опечалился, ведь дома у него осталась его семья - жена и ребёнок. Он попросил Тулия, чтобы тот отпустил его проститься с семьёй. А под арестом пока посидит его друг Эвандр. Тулий рассмеялся над такой нелепой уловкой, но отпустил должника:

- Смотри, если ты не вернёшься, мы повесим Эвандра вместо тебя!

Дионисий, печальный, ушёл. Уже настал вечер, а он всё не возвращался. Эвандра повели на казнь. И вот сквозь толпу прорвался Дионисий:

- Прости, друг, я немного замешкался. Как хорошо, что я успел!

Правитель города Тулий был очень удивлён:

- Я вознагражу тебя за твою честность! Я дарю тебе жизнь. И позволь мне быть твоим другом.

Интерпретация притчи: Здесь мы видим, насколько важно в дружбе доверие. Дионисий хотел попрощаться с семьёй перед исполнением приговора. Это оказалось достаточным поводом для Эвандра, чтобы остаться в тюрьме вместо него. Он не сомневался, что друг вернется вовремя. Но даже если этого не случилось бы, он не намеревался сопротивляться и готов был принять смерть вместо друга.

Конечно, Дионисий вернулся, хотя мог бы воспользоваться ситуацией и сбежать вместе со своей семьёй. Но тогда он всю жизнь мучился бы чувством вины, и нечистая совесть напоминала бы о предательстве. И жизнь была бы не мила, и чужбина не заменила бы родину.

Для друзей такое поведение в этой ситуации было закономерным. Но военачальник искренне этому удивился. Он счел просьбу Дионисия уловкой, желанием избежать казни, подставив наивного друга. Видимо, жизнь Тулия была полна подобных случаев и основывалась на других ценностях, где в почете хитрость и обман. Когда же он убедился в искренней дружбе, сам захотел приобщиться к этому столь редкому явлению.

Такая дружба восхищает. И если она есть в вашей жизни, то вам очень повезло!

Обиды и радости

Как-то два друга много дней шли в пустыне.

В один момент они поспорили, и один из них дал пощёчину другому.

Последний, чувствуя боль, ничего не сказал, но написал на песке:

"Сегодня мой самый лучший друг дал мне пощёчину". Они

продолжали идти, и нашли оазис, в котором они решили

искупаться. Тот, который получил пощёчину, едва не утонул, и

друг его спас. Когда он пришёл в себя, то высек на камне: «Сегодня

мой самый лучший друг спас мне жизнь».

Тот, кто дал пощёчину и который спас жизнь своему другу, спросил его:

- Когда я тебя обидел, ты написал на песке, а теперь ты пишешь на камне. Почему?

Друг ответил: - Когда кто-либо нас обижает, мы должны

написать это на песке, чтобы ветры могли стереть это. Но

когда кто-либо делает что-либо хорошее, мы должны

выгравировать это на камне, чтобы никакой ветер не смог бы стереть это.

Научись писать обиды на песке и высекать радости на камне.

Оставь немного времени для жизни! Пусть у тебя будут друзья!

И тогда тебе будет легко и светло в этом мире!

Интерпретация притчи: Чтобы понять, что рядом с тобой друг, нужно оказаться в пустыне и идти по ней вдвоем много дней. В экстремальной ситуации человек предстает таким, какой он есть на самом деле. Отношения приобретают более глубокий смысл, внешний антураж обесценивается. В пути есть время на размышление, преодоление, взаимодействие. Пустыня безмолвна, но коварна и полна неожиданностей, нужно быть всегда настороже,

вдвоем легче ее пройти. Путники дорожат друг другом, обиде не место в такой ситуации.

Если возникает спор, который заканчивается пощечиной, они, наверняка, оба сожалеют об этом. Но дружба не становится меньше. Мы видим подтверждение этому: когда один из них тонет, другой спасает его. Дует ветер, события меняются, и обида уступает место благодарности.

Писать обиды на песке – значит уметь их прощать близкому человеку. Злопамятность, как ржавчина, разъедает отношения, разрушает человека изнутри.

Высекать радости на камне – значит, закреплять свой позитивный опыт, он всегда является ресурсом, источником сил. А в отношениях с друзьями – залогом крепкой дружбы.

Совместный экстремальный опыт, пройденные испытания сближают людей. Если хотите укрепить дружбу – идите вдвоем через пустыню!

Ад или Рай

*По длинной, дикой, утомительной дороге шел человек с собакой.
Шел он, шел, устал, собака тоже устала.*

*Вдруг перед ним — оазис! Прекрасные ворота, за оградой —
музыка, цветы, журчание ручья, словом, отдых.*

«Что это такое?» — спросил путешественник у привратника.

*«Это рай, ты уже умер, и теперь можешь войти и отдохнуть
по-настоящему».*

«А есть там вода?»

«Сколько угодно: чистые фонтаны, прохладные бассейны...»

«А поесть дадут?» «Все, что захочешь».

«Но со мной собака».

«Сожалею сэр, с собаками нельзя. Ее придется оставить здесь».

И путешественник пошел мимо.

*Через некоторое время дорога привела его на ферму. У ворот
тоже сидел привратник.*

«Я хочу пить» — попросил путешественник.

«Заходи, во дворе есть колодец»

«А моя собака?» — «Возле колодца увидишь поилку».

«А поесть?» — «Могу угостить тебя ужином».

«А собаке?» — «Найдется косточка».

«А что это за место?» — «Это рай».

«Как так? Привратник у дворца неподалеку сказал, что рай — там». — «Врет он все. Там ад».

«Как же вы, в раю, это терпите?»

«Это нам очень полезно. До рая доходят только те, кто не бросает своих друзей».

Интерпретация притчи:

Дружба между человеком и собакой – распространенное явление. «Собака – друг человека» – фраза, знакомая с детства, «собака все понимает, только не умеет говорить». В ее верности, готовности жизнь отдать за хозяина сомневаться не приходится.

Но способен ли человек ответить тем же? Может ли он быть другом собаке и следовать этому в любой ситуации? Даже когда велико искушение бросить ее ради отдыха и пищи, как в этой притче? Неужели он от этого откажется, ведь он «хозяин», хозяин положения, ему, а не собаке предстоит сделать выбор?

От земных благ действительно трудно отказаться, тем более, если нет ничего, а предлагают все. Трудно пройти мимо, довольствуясь только тем, что у тебя есть собака. Собака не человек, она останется за воротами и даже мысленно не упрекнет хозяина, если он сделает выбор в свою пользу. И далеко не каждый хозяин хотя бы вспомнит о своей собаке, живя в богатстве и довольстве, «как в раю».

Но что такое рай? Где можно жить в расслабленном состоянии и ни о чем не думать? Где журчание фонтанов заглушает голос совести и рассудка? На самом деле оказывается, что это ад, и «ты уже умер»! А рай дает возможность человеку остаться человеком. Там он встречает равного себе, готового поделиться своим ужином и дать косточку собаке. Это вовсе не то место, где есть «все, что захочешь» - ведь на самом деле в жизни не это главное.

Но до рая доходят не все, а только те, кто не бросает своих друзей!

ДРУЖБА В БИБЛИИ

Если мы говорим о притчах, то где как не в Библии можно найти большое их количество на самые разные темы. Притчи позволяют облечь жизненные ситуации в емкую образную иносказательную форму и тем самым облегчить их понимание.

Библия – это книга о жизни. Основная её часть написана в повествовательном стиле и рассказывает о событиях, имевших место далеко в прошлом. Но это и не просто история: всё в Библии записано «для нашего наставления».

Библия не обходит стороной и дружбу. В ней есть несколько ярких примеров дружбы, в которых мы находим полезную информацию. Каждый пример обобщен уроками. Рассмотрение этих примеров будет интересно и поучительно каждому, кто хочет иметь настоящих друзей и быть хорошим другом, независимо от того, верующий он или нет.

Давид и Ионафан

Давид и Ионафан стали друзьями после того, как Давид победил в сражении филистимлянского воина Голиафа. В то время Давиду было около 20, а Ионафану – около 50 лет. Мужество юноши и его умение полагаться на Бога произвели такое впечатление на Ионафана, что он полюбил его и обещал всегда его поддерживать. До самой смерти Ионафана они были крепко связаны друг с другом тесными дружескими узами.

Бог избрал Давида, который прежде был пастухом, в будущем стать царём Израиля. Ионафан знал об этом. Как старший сын царя Саула, Ионафан был вправе считать себя законным наследником престола. Тем не менее, он не только не завидовал своему другу, но и всецело поддерживал его.

Царь Саул, отец Ионафана, со временем возненавидел Давида и многократно пытался убить его. Ионафан не раз рисковал жизнью, защищая Давида и предупреждая об опасности. Ионафан не боялся признать, что хорошо относится к Давиду. Однажды это настолько разозлило Саула, что он метнул в сына копье и едва не убил его. Но Ионафан и дальше делал всё возможное, чтобы поддерживать своего друга.

Через некоторое время преследование Давида усилилось, он был вынужден бежать и скрываться. Давид и Ионафан снова поклялись друг другу в верности, и Давид семь лет провел в

скитаниях. За это время они встретились лишь однажды: рискуя жизнью, Ионафан отыскал своего друга, чтобы поддержать его и заверить в своей любви и дружбе. Вскоре после этого отец и сын погибли в сражении, а Давид стал царём.

Дружеская любовь Давида и Ионафана развилась на основе глубокого взаимного уважения, доверия и общих духовных ценностей, основанных на любви к Богу. У каждого из них были качества, которые нравились им обоим. Возможно, Ионафан питал к Давиду и отеческие чувства, ведь Давид был ему как сын, учитывая разницу в возрасте. Но вместе с тем у них были честные и прямолинейные отношения на-равных, без какой-либо иерархии. Отношения между сыном и отцом даже и в семье, которая предполагает авторитет отца, не исключают, а порой способствуют их дружбе.

Дружба с Давидом ничего не сулила Ионафану с точки зрения выгоды, скорее наоборот, он мог даже погибнуть. Их выбор, сделанный в пользу бескорыстной дружбы, и сегодня служит для нас выдающимся примером.

Уроки:

- Настоящий друг верен, он не оставит в трудную минуту. Ради того, чтобы оказать помощь, друг готов рисковать даже своей собственной жизнью.
- Настоящие друзья радуются положительным качествам и достижениям своих друзей, ценят их, а не завидуют им.
- В дружбе нет места корыстолюбию. Друг ставит интересы друга выше собственных.
- Крепкая дружба возможна даже между людьми разного возраста и разного социального происхождения.
- Дружба может сохраняться даже в длительной разлуке.
- Нет ничего неправильного в том, чтобы принимать помощь от друзей.
- Найти хороших друзей помогут не внешность или общительность, а качества и поступки, достойные уважения.

Руфь и Ноеминь

Израильтянка Ноеминь со своей семьей жила в Вифлееме. Когда в Израиле начался голод, они переселились в Моав. Там Ноеминь познакомилась с Руфью, молодой девушкой, которую затем взял в жены ее сын. Второй сын взял в жёны девушку по

имени Орфа. Ноеминь жила в той земле около 10 лет, в течение которых умер сначала её муж, а затем и оба сына. Овдовев, Ноеминь решает вернуться к себе на родину, поскольку голод там уже закончился. Руфь и Орфа идут с ней, однако Ноеминь убеждает их вернуться в свой народ, чтобы выйти там замуж. В итоге Орфа возвращается в Моав, а Руфь идёт с Ноеминью.

Руфь, хотя и овдовевшая, но ещё молодая, могла остаться на родине, жить в достатке в доме своих родителей и позже выйти замуж за богатого человека из своего народа. Почему же она решает отправиться в чужую страну и жить рядом с бедной и одинокой пожилой женщиной, вдали от своей семьи и культуры? Она поступила так не только будучи невесткой Ноемини, но и являясь настоящей подругой. Её сочувствующая натура не позволила оставить пожилую вдову, лишившуюся всей своей семьи. Руфь проявила настоящую чуткость, дружелюбие, преданность и любовь. Эти качества являются крепким основанием для истинной дружбы.

Руфь очень любила, искренне уважала Ноеминь, с готовностью заботилась о ней. Она тяжело трудилась на поле как сборщица колосьев и таким образом обеспечивала пищей себя и свою свекровь.

Но это еще не все. После смерти мужа и сыновей Ноеминь осталась без наследника. Согласно израильским законам, вдова в этом случае должна выйти замуж за ближайшего родственника своего покойного мужа, то есть вступить в левиратный брак, чтобы таким образом восстановить наследственную линию. Сама Ноеминь была уже слишком стара для этого; кроме того, вдовой стала и Руфь. Поэтому за их общего родственника Вооза вышла замуж Руфь. Этим она сохранила наследственную линию и покойного мужа, и Ноемини. Любящая доброта Руфи выразилась в том, что она не искала личной выгоды и вышла замуж за человека, который был значительно старше её. Этого она также могла избежать, оставшись у себя на родине. Однако она была готова доставить радость своей свекрови и подруге Ноемини, родив наследника.

Вероятно, между женщинами имели место материнские и дочерние чувства, учитывая их разницу в возрасте и родственную связь. Но все-таки преобладала дружба, которая основывалась на любви, верности, сопереживании, доброте, самоотверженности.

Кроме того, она покоилась на крепкой духовной основе: они хотели служить одному Богу – Иегове – и быть с его народом.

Уроки:

- Настоящая дружба – это тесная эмоциональная привязанность.
- Дружба подразумевает практическую помощь, поддержку и самоотверженность.
- Настоящий друг не ждёт, пока его попросят о помощи. Он проявляет чуткость, чтобы видеть проблемы друга, и инициативу, чтобы помогать в их решении.
- Для крепкой дружбы важны общие духовные и нравственные ценности.
- Дружить могут люди не только разного возраста, но и разных национальностей и культур.

Иисус, Лазарь, Мария и Марфа

Лазарь, Мария и Марфа были родными братом и сёстрами и жили в деревне Вифания, расположенной в трёх километрах от Иерусалима. По-видимому, Иисус познакомился с ними во время своего служения, после чего они стали его учениками. Через какое-то время все трое стали близкими друзьями Иисуса. Иисус очень любил эту семью. Вероятно, он часто гостил у них, когда приходил в Иерусалим. В Библии записано всего три эпизода, связанных с этой дружбой.

Первый эпизод произошёл во время дружеского визита Иисуса в эту семью. Марфа погрузилась в домашние хлопоты, в приготовление особого угощения; тем временем Мария села рядом с Иисусом и слушала его. Через какое-то время Марфа высказала упрёк в том, что она всё делает одна, и попросила Иисуса сказать Марии, чтобы она ей помогла. Марфой двигали хорошие мотивы – она желала наилучшим образом проявить гостеприимство. Однако Иисус видел, что Марфа не учла один важный момент: она уделяла слишком много внимания угощению и при этом теряла возможность общения с Иисусом, который был не только её другом, но и учителем. Поэтому Иисус мягко и по-доброму поправил её, сказав, что достаточно приготовить лишь немного блюд или даже только одно. Хотя Марфа была неправа, в совете Иисуса не было ни одной нотки критики, а Марфа не была поставлена перед Марией в неловкое положение.

Другое известное событие, связанное с Иисусом и этой семьёй – воскрешение Лазаря. Спустя четыре дня после того, как Лазарь умер от тяжёлой болезни, Иисус пришёл в их деревню. Он заранее знал, что воскресит Лазаря. Однако когда он пришёл туда, то увидел, как сильно Марфа и Мария страдают из-за смерти своего брата. Это так тронуло Иисуса, что он сам испытал страдания и плакал. Примечательно, что хотя Иисус выражал сочувствие и в других случаях воскрешения, которые он совершал и о которых также записано в Библии, его эмоции не были столь сильными, как в этом случае. Очевидно, Иисус был очень близким другом этой семьи, и очень сочувствующим другом.

Наконец, третий эпизод произошёл за несколько дней до смерти Иисуса. Иисус снова был в Вифании, в гостях у другого человека, но там присутствовали Лазарь, Марфа и Мария. Когда они были за столом, Мария взяла сосуд с очень дорогим нардовым маслом и начала выливать его на голову и ноги Иисуса и вытирать своими волосами. Некоторые ученики не понимали, зачем была нужна такая трата. Однако Иисус был глубоко тронут и считал её поступок достойным похвалы. Для него имели значение не материальная ценность этого дара, а добрые побуждения Марии и то, что она сделала, что могла.

Примечательно, что среди евреев того времени не было принято, чтобы мужчины общались с женщинами. Тем не менее, Иисус поддерживал дружеские отношения не только с Лазарем, но и с Марией и Марфой. Несомненно, они питали друг к другу тёплые, сердечные чувства, но не предполагавшие романтического продолжения.

Дружба Иисуса с Лазарем, Марией и Марфой – это пример чистых, бескорыстных отношений, иллюстрирующий ценность созидающего общения и уважения к чувствам своих друзей.

Уроки:

- В дружбе важна уважительная манера общения, даже если друг в чем-то неправ или что-то делает не так.
- Сложно представить себе дружбу без сочувствия и сопереживания своим друзьям.
- Важно ценить добрые намерения своих друзей и быть им благодарными за них.
- Мужчина и женщина могут быть друзьями, если сохраняют своё поведение, речь и даже мысли чистыми.

- Дружба возможна между людьми разного социального положения и стоит выше предубеждений.

Заключение

Итак, сегодня мы беседовали о дружбе и ее значимости для каждого человека.

Дружеское общение в любом возрасте имеет высокую нравственно-психологическую ценность. Наличие друзей считается одной из важнейших предпосылок психологического комфорта и удовлетворенности жизнью, а также гарантией против одиночества. Поэтому так важно обрести близких друзей и сохранить дружеские отношения на всем протяжении жизненного пути. И, кроме того, постоянно развивать в себе личностные качества, необходимые для того, чтобы быть настоящим другом.

Литература

1. Евтихов О.В. Грааль мудрости / О.Евтихов, Т. Трепашко. – СПб.: Речь, 2005. – Кн. 1: Притчи и истории. – 303 с.
2. Евтихов О.В. Грааль мудрости / О.Евтихов, Т. Трепашко. – СПб.: Речь, 2005. – Кн. 2: Истории и метафоры. – 305 с.
3. Кон И.С. Дружба / И. Кон. – СПб.: Питер, 2005. – 330 с.
4. Монах Варнава (Санин). Маленькие притчи для детей и взрослых: в 3-х т. / Монах Варнава (Санин) – М.: Учреждение культуры, искусства, науки и образования «Духовное преображение», 2011.
5. Ожегов С.И. Словарь русского языка: ок. 57 000 слов/ Ожегов С.И.; под ред. Н.Ю. Шведовой. – М.: Рус. яз., 1987. – 797 с.
6. Поучительные притчи о дружбе и друзьях // http://o-druzhbe.ru/pritchi_o_druzhbe.php
7. Притчи как способ самопознания: методические рекомендации / сост. Н.Г.Хрусталева; отв. за вып. Н.Н. Щепеткова; ГУК ЯО «Областная юношеская библиотека им. А.А. Суркова», отдел психологической поддержки молодежи. – Ярославль, 2011. – 39 с.
8. Притчи о дружбе / Психология отношений // <http://artpsiholog.ru/pritchi/o-druzhbe/>

Упражнения для знакомства в группе

Упражнение «Снежный ком»

Первым представляется ведущий. Затем сидящий слева от него называет имя ведущего и свое имя. Каждый следующий участник называет по очереди имена всех, представлявшихся до него. Таким образом, участнику, замыкающему круг, предстоит назвать имена всех членов группы.

Упражнение «Пинг-понг»

Участники группы встают в круг. Первым представляется ведущий. У него в руках мяч. Он называет свое имя и перебрасывает мяч любому участнику, стоящему в круге. Тот, в свою очередь, назвав свое имя, бросает мяч следующему и т.д. Когда прозвучали имена всех участников, бросают мяч тому, чье имя не запомнили, и он называет свое имя.

Упражнение «Сосед справа, сосед слева»

Участник, в руках у которого находится мяч, называет имена соседей справа и слева от себя, а затем представляется сам. После этого он бросает мяч любому из членов группы. Получивший мяч вновь должен назвать имена своих соседей справа и слева и представиться сам и так далее.

Притчи о дружбе

Опасная дружба

Подружился стог сена со спичкой.

- Не пара она тебе! – говорили ему все. – Держись от нее подальше, а то – далеко ль до беды?

Но он и слушать ничего не хотел. Весь день любовался своей подругой. И даже ночью пожелал ее видеть.

Не могла отказать ему спичка и чиркнула собою о камень...

Пришли утром люди, глядят – от стога лишь темный круг на лугу. А от спички и вовсе ничего не осталось!

Разные друзья

Подружился медведь с муравьем.

Пригласил в гости, напоил, накормил, спать уложил

Пришел черед муравья приглашать к себе нового друга.

Пришел к нему медведь, весь муравейник разворотил, все ходы-выходы засыпал, но ничего не поел, не попил. Да и отдохнуть не смог – остальные муравьи не дали.

Осудили звери медведя.

И только одна мудрая сова сказала, что во всем виноват муравей.

И правда: нужно ведь сначала думать, кого приглашать к себе в гости!

Вражда и дружба

Позавидовала вражда дружбе, что той со всеми в мире жить получается.

И решила она рассорить ее с друзьями. Да не тут-то было!

Чем-чем, а дружбой все дорожат!

Поняла тогда вражда, что самой ей не справиться и позвала на помощь: гнев, клевету, ложь и обиду. Всех, кого только смогла найти.

Но и у тех ничего не вышло. Только вскоре сами рассорились.

А дружба наоборот – еще крепче стала!

Настоящий друг

Жил горький пьяница. И были у него кот и собака, которые постоянно спорили, кто из них настоящий друг хозяина.

Вот захотел он однажды, как всегда, выпить. А кошка, которая выручала его, когда у него в таких случаях не было денег, уже тут как тут:

- Ты продай меня, да купи себе выпить! А я, как твой самый верный и настоящий друг, сбегу и снова вернусь к тебе!

Сказано-сделано.

Продав пьяница кошку. Купил на вырученные деньги бутылку вина. И только собрался выпить, как собака вдруг так зарычала, что бутылка выпала у него из рук, и все вино пролилось на землю.

- Ах, так? – рассердился пьяница и принялся бить собаку.

Но та даже убежать не стала.

- Бей, - говорит, - только не пей!

Тут, на счастье собаки, кошка вернулась. Узнала, в чем дело, взглянула победно на побитую собаку и снова отправилась с хозяином на базар.

Вернулся тот с новой бутылкой вина. И только откупорил ее, как собак на этот раз ка-ак рявкнет, что и бутылка упала и разбилась.

Разъярился пьяница. Принялся он , чем ни попадя, бить собаку. Сам хуже цепного пса стал.

- Ненавижу! – рычит. – Убью!

- Убей! – согласилась собака. – Только не пей!

Посмотрел на нее пьяница. И вдруг глаза его стали осмысленными. Понял он, наконец, кто у него настоящий друг. И стал гладить собаку и просить у нее прощения.

А кошку, когда та снова вернулась, опять продал. Только на этот раз так далеко, чтобы она никогда уже не смогла возвратиться...

Отара овец

Давным-давно жил в горах богатый человек. Имел он огромную отару овец и столько же друзей.

Однажды к нему в дом пришла беда. В его загон в одну из ночей проникли воры и угнали всех овец. Когда на утро хозяин пришел в загон, чтобы выгнать свое стадо на выпас, ни одной овцы там не оказалось. Хозяин тяжело вздохнул и заплакал. Весь его многолетний труд был напрасен, а семья в одну ночь стала нищей.

Вскоре вся округа знала о том, какая беда приключилась с хозяином овчарни. Прошел еще один день и на заре хозяин увидел облачко пыли на дороге. Оно все увеличивалось и увеличивалось. Вскоре он смог разглядеть и людей в облаке пыли. Это были его друзья. Каждый из его друзей шел не с пустыми руками, а вел за собой маленькое стадо овец. Когда они вошли к нему во двор, он понял, что друзья пришли ему помочь. С тех пор стадо стало в несколько раз больше прежнего. Каждый раз, по утрам, когда он шел выгонять свое стадо, он вспоминал глаза своих друзей, которые спасли жизнь его семье.

Богатство, дружба и любовь

Жил на берегу моря старец. Был он совершенно один, и никого у него не было на всём белом свете.

И вот однажды поздним вечером он услышал стук в дверь. Старик спросил:
– Кто там?
За дверью ему ответили:
– Это твоё богатство.
Но старец сказал:
– Когда-то я был сказочно богат, но это не принесло мне никакого счастья. – и не открыл дверь. На следующий день он вновь услышал стук.
– Кто там? – спросил он.
– Это твоя любовь! – услышал он ответ.
Но старец сказал:
– Я был любим, и сам любил безумно, но это мне не принесло счастья! – и опять не открыл дверь.
На третий день к нему снова постучали.
– Кто там? – спросил старик.
– Это твоя дружба! – услышал он в ответ. Старец улыбнулся и открыл дверь:
– Дружбам я всегда рад.
Но вдруг... вместе с дружбой к нему в жилище вошли и любовь, и богатство. И старец сказал:
– Но ведь я пригласил только дружбу!
На что вошедшие ответили ему:
– Ты столько лет прожил на земле, и до сих пор не понял одну простую истину? Только вместе с дружбой приходят и любовь, и богатство!

Приглашение на свадьбу

Один юноша очень гордился тем, что у него много друзей. Когда он встретил свою любовь и решил жениться, подготовкой к свадьбе занимался его отец. Кроме прочего, отец также рассылал приглашения.
Наступил день свадьбы, но никто из друзей жениха так и не пришёл. Парень рассердился и спросил у отца:
– Почему ты не пригласил моих друзей?
Отец ответил:
– Я пригласил. Но в письма я вложил не приглашительные открытки, а записки с просьбой о помощи.

Светлячок

Солнце садилось. По полянке бежали зеленые волны, пропадая на горизонте. Вокруг пахло вечерней прохладой. Птицы замолчали, уступив место нашему герою. Он вскарабкался на остатки трухлявого пенька, чтобы быть повыше, и запел. Это был светлячок – маленькая букашечка. Его пение нельзя сравнить с трелью соловья. Он просто пел, пел от любви, которая наполняла его маленькое существо, от любви к жизни. И, хоть его вокальные данные были не ахти, он думал, что поет прекрасно, ведь у него всегда было так много слушателей, они им восхищались, каждый хотел быть его другом. Но глупый светлячок не понимал, что это все не потому, что он пел задушевные песни о красоте и был парнем «что надо», а лишь потому, что он обладал очень необычным свойством: в отличие от всех остальных светлячков, его панцирь не просто горел зеленым огоньком, а переливался всеми цветами радуги, как хорошо граненый бриллиант. А бриллианты в цене, поэтому-то он и стал таким популярным светлячком.

Ведь у людей тоже есть одна интересная черта: если один человек сказал, что он знаком с чудесным светлячком, который блестит, как бриллиант, то другой решит во что бы то ни стало стать его другом (ведь он ничем не хуже), за ним третий, четвертый и т. д., а зачем — никто не знает, просто это престижно. А светлячок безмятежно пел свою незатейливую песенку. Он не знал наизусть слов этой песни и не повторил бы ее дважды. Он просто пел о том, что видел, а видел он прекрасную картину заката, красивое небо, зеленое море травы, слезы росы и любовь. Он во всем видел любовь.

Закончив песенку, светлячок заметил, что у него появился слушатель: белокурый мальчик сидел рядом в траве, повернув голову к заходящему солнцу. Светлячок обрадовался, что у него есть зрители (он уже привык к вниманию), и постарался вложить в перелив своего панциря всю красоту, которую только мог. Но, к его удивлению, мальчик не взглянул в его сторону. Светлячок даже чуть-чуть обиделся. Но решил все-таки узнать, понравился ли мальчику его блеск (хотя он в этом не сомневался):

- Ну, как? – деловито спросил он, играя лучами уходящего солнца.
- Красиво... – сказал мальчик с каким-то изумлением в голосе.
- Какое красивое солнце, будто зрелая вишня, – фальшивил

светлячок, придумывая все новые и новые сравнения. А мальчик продолжал неподвижно сидеть, смотря в сторону остатков уходящего солнца.

Светлячок до утра пел мальчику, а на рассвете убежал к своим друзьям, которые наперебой звали его к себе, чтобы похвастаться известным гостем – бриллиантовым светлячком. Светлячок пропадал среди лести и восхищения и лишь иногда прибежал на полянку, где в любое время его ждал мальчик. Светлячок ему пел, рассказывал о своих похождениях, а потом исчезал. Они были знакомы уже целый год.

Время шло, безжалостно пожирая минуты, часы, дни, года. И светлячок постарел. И, о, беда, он потускнел и перестал быть похожим на бриллиант. И однажды, когда он пел свои дифирамбы красоте перед толпой зевак, кто-то шепнул: «Чего вы тут глазеее, слепые что ли? Он же тускл, как кусок стекла».

Друзей больше не было, в гости не звали, им не восхищались, а кто-то еще и сказал, что слуха у него нет. В отчаянии побрел светлячок куда глаза глядят. И прибрел, на свое удивление, все на ту же полянку, где ждал его мальчик. Светлячок подошел к нему и вздохнул. Но мальчик услышал и, не оборачивая головы, спросил:

– Что случилось? Я так по тебе соскучился.

– А разве ты не видишь?

– Нет, – честно ответил мальчик

– Ну, и ладно, – сказал светлячок.

– Расскажи мне, что ты видишь, – попросил мальчик.

– Что? – удивился светлячок.

– Ну, спой свою песенку. Мне так нравится слушать, как ты красиво описываешь природу, небо, солнце, траву... Вот бы хоть разок взглянуть на это.

И только тут до светлячка дошло, что мальчик слепой и ему все равно, блестит он или нет. Ему важно то, что он говорит, то, что он приходит. Он ему нужен даже без блеска. Он ему нужен!

– Давай я тебе сегодня расскажу про дружбу.

– А что это такое? Ты раньше не пел мне об этом.

– Раньше я просто не знал, что это такое, а теперь знаю.